



Fiel a su cita anual, *Además de* publica su noveno número, en el que distintos especialistas abordan interesantes cuestiones relacionadas con las artes decorativas y el diseño, desde el inicio de la Edad Moderna al siglo XX, a través de estudios de casos prácticos y de trabajos de sesgo más teórico.

A las habituales secciones dedicadas a estudios -formada por siete artículos- y reseñas, este número de la revista incluye por primera vez un monográfico, que en esta ocasión está dedicado al ámbito de los tapices, en homenaje al gran estudioso de esta materia, Nello Forti Grazini, fallecido en Roma en 2021. Con esta apuesta, *Además de* no solo quiere honrar la memoria de este gran investigador, sino que además pretende poner a disposición de los investigadores en artes decorativas y diseño una plataforma en la que publicar los resultados de proyectos científicos o congresos relacionados con este ámbito del conocimiento, favoreciendo la transferencia del conocimiento a la sociedad.

El noveno número de la revista da un paso más en la consolidación de nuestra publicación como referente en la investigación y la reflexión sobre las artes decorativas y el diseño en nuestro país, gracias a su formato digital, al cumplimiento de los criterios de calidad editorial y al posicionamiento que, paulatinamente, vamos alcanzando en los distintos rankings de visibilidad e impacto de revistas científicas.

Solo nos queda agradecer a los investigadores que eligieron *Además de* para publicar sus trabajos y reseñar monografías de interés, así como a los evaluadores y a los miembros del comité científico y editorial, y al resto de profesionales que colaboran con nosotros para conseguir que la revista siga siendo una apuesta dinámica para la investigación y difusión del conocimiento de las artes decorativas y el diseño.

Sofía Rodríguez Bernis

Directora del Museo Nacional de Artes Decorativas

Victoria Ramírez Ruiz

Presidente de la Asociación
de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas